第５２回兵庫県アンサンブルコンテスト

実施要項

兵庫県吹奏楽連盟

１．日　　程　　２０２５年　１月１８日(土)　①高等学校部門

　　　　　　　　　　　　　　　　１９日(日)　②中学生部門

２６日(日)　③大学／小学生／職場・一般部門

２．会　　場　　（①・②）高砂市文化会館　じょうとんばホール

高砂市高砂町朝日町1-2-1　　℡ 079-442-4831

　　 　　 　　　（　③　）神戸文化ホール　中ホール

神戸市中央区楠町4丁目2-2　℡ 078-351-3535

３．主　　催　　兵庫県吹奏楽連盟、朝日新聞社

４．後　　援　　兵庫県、兵庫県教育委員会、高砂市教育委員会、神戸市教育委員会（依頼中）

５．参 加 費

（１）中学生・高等学校部門

・参加申込時（１１月１５日（金）締切）に、１人につき、６００円を納める。《初期参加費》

・県大会に推薦されたチームは、「１０,０００円－《初期参加費》の額」を納める。（県大会に推薦された時に、払い込み要領を説明）＊出演者に、出演者証（リストバンド）を配布する。

（２）小学生・大学部門

・参加申込時（１１月１５日（金）締切）に、１人につき、６００円を納める。《初期参加費》

・出演者会議後に、「１０,０００円－《初期参加費》の額」を納める。（出演者会議時に、払い込み要領を説明）＊出演者に、出演者証（リストバンド）を配布する。

（３）職場・一般部門

・参加申込時（１１月１５日（金）締切）に、１人につき、２,１００円を納める。《初期参加費のみ》　＊出演者への、出演者証の配布は行わない。

６．入場券及び　　関係者入場券(前売)：１,６５０円　一般入場券(当日)：１,８５０円　＊全席自由席

プログラム　　プログラム：当日　５００円（出演団体事前申し込み　３００円）

　　　　　　　　　　＊いずれも税込価格。

　　　　　　　　　　＊未就学児の客席への入場はお断りします。高砂会場のみ親子室への入場は可能です（神戸会場に親子室はありません）。

７．申込〆切日　　１１月１５日（金）　＊当日消印有効

８．申込書類送付先　　中学生、高等学校部門：各地区事務局

　　　　　　　　　 　小学生、大学、職場・一般部門：県事務局

９．審 査 員　　　1/18･19　 礒田 純子(Fl)　　飯守 伸二(Sax)　　　竹原 明(Tp)

松下 浩之(Tb) 　 渡辺 友希子(Per)

1/26 青山 知世(Cl)　　大島 弥州夫(Ob)　 　松田 貴之(Tp)

木村 寬仁(Eup)　 高鍋 歩(Per)

10．関西大会への代表数　　小学生(１)　中学生(７)　高等学校(５)　大学(１)　職場・一般(２)

11．参加規定

①参加部門

　　小学生　中学生　高等学校　大学（含　高等専門学校）　職場・一般の５部門

②楽器の編成

Ａ 木管（リコーダーを除く）・金管・打楽器（擬音楽器を含む）の重奏とし、同一楽器群または他楽器との混成でもよい。ただしピアノ及び電子楽器の使用は認めない。また、ウッドベースは低音木管または低音金管の代用としての使用を認めるが、ウッドベースを主体とした重奏はできない。弦楽器についての使用はウッドベース以外は認めない。

Ｂ 人員は３名～８名とする。

③参加資格

Ａ 兵庫県吹奏楽連盟加盟団体の一員であること。

Ｂ 各部門の参加資格については、兵庫県吹奏楽コンクール参加規定「資格３」の条項に準ずる。

Ｃ 同一奏者が２つのグループに重複して出場出来ない。

Ｄ 同一パートを２人以上で演奏しない。

Ｅ 職業演奏家の参加は認めない。

Ｆ 小学生　大学　職場・一般部門は、１団体２チームを上限とする。中学・高等学校部門は地区大会実施要項に基づく。

④演奏時間他

Ａ 演奏時間は５分以内とする。

Ｂ 演奏時間が超過した場合は失格として、審査の対象とはならない。

Ｃ 関西アンサンブルコンテストへの同一団体からの推薦は、１チームのみとする。

Ｄ 出場グループは自由曲１曲を演奏して審査を受けるものとする。組曲も１曲とみなす。著作権の存在する楽曲を編曲して自由曲とする場合は、著作者から編曲の許諾を受けなければならない。この許諾を受けないでコンテストに出場することは認めない。なお、編曲許諾のコピーを申込書に添付すること。

Ｅ スコア（音符が書かれている部分）の１ページ目（曲目、作曲者名、編曲者名、出版社名が明記されているところ。組曲の場合は演奏する部分の名前も明記されているところ）をコピーして（Ａ４版で）申込書と共に提出すること。

Ｆ 著作権の存在する楽曲を編曲して演奏する場合は、事前に著作権者から編曲の承諾を受けねばならない。この承諾を受けないでコンテストに出場することは認めない。尚、コピーを申込書に添付すること。

＜注意事項＞　◎初期参加料は、申込み後に生じた人数の減少、辞退等による返金はできません。

◎申込時の人員を超える変更はできません。

◎中学生、高等学校部門の編成及び曲目の変更は、各地区の規定に従ってください。

◎小学生、大学、職場・一般の編成、曲目の変更は出演者会まで可能です。

◎県大会の準備楽器として、チャイム・ティンパニ（５台）・マリンバ・ビブラフォン・

シロフォン・グロッケン・ドラ・バスドラム・ドラムセットを各会場に用意します。

　　　　　　　◎結果発表は、中学生、高等学校、職場・一般部門は最終演奏団体終了の約１時間後、大学、小学生部門は、小学生部門最終演奏団体終了の約１時間後、兵庫県吹奏楽連盟ホームページ上で行い、表彰式は行わない。

　　　　　　　◎賞状、講評の受け渡しについては、結果発表後、指定した場所（楽屋前、ホールロビー等）で行う。（直接の受け取りができない場合、団体送料負担により郵送等で送る。トロフィーは送付しない。）